කාටූන් කලාවේදී නිර්මාණශීලී වීමට කාටූන් ශිල්පියෙකු හට ඇති අයිතිය අවිවාදාත්මකවේ. කෙසේ නමුත්, පොදුවේ මාධ්‍ය සඳහා බලපැවැත්වෙන මාධ්‍ය ආචාර ධර්ම, මාධ්‍ය තුළ ප්‍රකාශයට පත් වන කාටූනයන් සඳහාද බලපැවැත්වෙන බවට නිදසුන්, ජාත්‍යන්තර මාධ්‍ය ඔස්සේම බොහෝ විට සොයාගැනීමට හැකියි.

එම පසුබිම යටතේ, "නයිජීරියානුවෝ පැනල යන්න පොලිස් ත්‍රීවිලරයට අත දාලා" යන සිරස්තලය යටතේ අරුණ (ඔක්. 17, 222) මුල් පිටු පුවතක් සමඟ පළ වී ඇති කාටූනය විමසා බැලීමට හැක.

මෙම කාටූනය නයිජීරියානු ජාතිකයින්ව ඒකාකෘතික කොට දක්වන, වර්ගවාදී ආකාරයකින් දැක්වී ඇතැයි ඔබ නොසිතන්නේ ද?

මූලාශ්‍ර:
https://www.imediaethics.org/topics/cartoon-ethics/
https://www.poynter.org/.../live-chat-today-should.../
https://www.imediaethics.org/the-controversial-editorial...